

Управление образования администрации города Тулы

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Центр образования № 4» г. Тулы**

ПРИНЯТА

на заседании педагогического
совета МБОУ ЦО № 4
Протокол № 1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ ЦО № 4
_____ Е.Ю. Степанов
30 августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЪЕДИНЕНИЯ В РАМКАХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
«Юный экскурсовод»
(2024-2025)
для 5 – 11 классов**

Составила: Панина Т.В.,
педагог дополнительного образования

**Количество часов: 104
В неделю: 3**

Программа рассмотрена
на заседании методического объединения учителей МБОУ ЦО № 4

Протокол № 1
от 30 августа 2024 г.

Тула-2024

Пояснительная записка

Программа направлена на совершенствование организации, содержания обучения и воспитания предусмотрена для дополнительного образования учащихся основной школы, интересующихся историей родного края, школы, музееведения.

Возросшая роль дополнительного образования, усиление истории родного края лишней раз подтверждает актуальность данной программы.

Музей в школе дает возможность попробовать себя в различных видах деятельности: научной, общественной, технической. Деятельность экскурсовода обогащает опыт учеников, приучает к ответственности и дисциплине.

Нормативно-правовое обеспечение программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Музееведение» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1. Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, ст. 15, ст.16, ст.17, ст.75, ст. 79);
2. Концепцией развития дополнительного образования до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р;
3. Приказом Минпросвещения РФ от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. Приказом от 30 сентября 2020 г. N 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196»;

5. Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ № 09-3242 от 18.11.2015 года;

6. СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи;

7. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28.01.2021.

8. Локальными актами образовательной организации.

Цели программы:

- подготовка экскурсоводов для экспозиции школьного музея,
- сохранение исторической памяти.

Задачи программы:

- развитие исследовательских, поисковых и коммуникативных умений и навыков,
- формирование уважения к истории школы и ее традициям.

Формы занятий:

- самостоятельная работа с документами,
- составление текстов экскурсий по темам школьных экспозиций.

Ожидаемые результаты:

- умение работать с историческими источниками,
- умение оформлять экскурсию,
- умение классифицировать факты (место, время, участники).

Ценности:

- сохранение исторической памяти,
- ответственность за порученное дело.

Формы подведения итогов:

- создание экспозиций школьного музея,
- организация экскурсий,
- участие в конференциях.

Содержание и структура программы

1. Введение. 6 часа

Школьный музей – хранитель и воспитатель. Название и профиль музея. Знакомство с экспозициями.

2. Система музеев. 2 часа

Что такое библиография? Художественная, мемуарная литература. Интернет как источник информации.

3. История экспонатов музея. 6 часов

Понятие «музейный предмет». Экспонаты, подаренные музею. Экспонаты, собранные учащимися. Раритеты и реликвии.

4. Фонды школьного музея. 10 часов

Комплектование фондов школьного музея. Основной и вспомогательный фонды. Учет фондов школьного музея.

5. Выбор темы экскурсии. 10 часов

Ориентирование в школьном музее. Цель экскурсии. Связь темы экскурсии с экспозициями музея. Знакомство с работой экскурсовода.

6. Основные требования к экскурсии. 2 часа

Последовательность построения экскурсии. Тематико-экспозиционный сценарий.

7. Технические средства сопровождения экскурсии. 2 часа

Техника в музее: фото, видеоаппаратура, экранно-звуковые средства, интернет.

8. Имидж экскурсовода. 2 часа

Этикет поведения в общественном месте (музей, экскурсия). Этикет внешнего вида. Имидж современного делового человека. Этикет общения.

9. Речь экскурсовода. 16 часов

Культура речи. Что такое ораторское искусство. Чтение прозы и стихов. Беседа, разговор.

10. Подготовка текста экскурсии. 18 часов

Связь темы экскурсии с музейной экспозицией. Определение этапов и продолжительности экскурсии. Оформление текста экскурсии.

11. Обработка материалов и сдача экскурсии. 12 часов

Обзорная экскурсия, ее особенности. Тематическая экскурсия. Рецензирование текста экскурсии.

12. Практикум. Искусство музейной экспозиции. 18 часов

Работа по подготовке и модернизации школьной музейной экспозиции.

Итого: 104 часа.

Условия реализации программы

1. Материально-техническая база для успешной реализации программы необходимо:

– наличие помещения для учебных занятий, рассчитанного на 15 человек и отвечающего правилам СанПин;

– регулярное посещение занятий обучающимися;

– многофункциональное устройство МФУ,

– мультимедийный проектор,

– экран для проектора со штативом,

– ноутбук,

– гарнитура для компьютера,

– фотоаппарат,

– методические средства обучения (видео, аудиозаписи, методическая и учебная литература, методические разработки, таблицы, графики и др.);

Информационное обеспечение представлено аудио-, видео-, фото-,

Интернет - источниками.

Для реализации программы используется разнообразный дидактический и раздаточный материал, в том числе разработанный педагогом для данной программы и рекомендованный образовательной организацией к использованию в образовательном процессе.

Программно-методическое обеспечение:

- Методическая и учебная литература, справочный материал;
- Наглядные материалы: стенды, портреты, экспонаты, карточки с рисунками и заданиями.

Список литературы:

1. Дереклеева Н.И. Мастер-класс по развитию творческих способностей учащихся / Н.И. Дереклеева. – М.: «5 за знания», 2008. – 224с.
2. Журавлёва О.Н. Учимся писать рефераты по истории: Методические рекомендации / О.Н.Журавлёва – Санкт- Петербург: СМИО Пресс, 2002.- 32с.
3. Лутовинов В.И. В патриотизме молодёжи - будущее России /В.И. Лутовинов. - М.: «Фонд Андрея Первозванного», 1999- 207с. 51
4. Митрофанов К. Г., Шаповал В.В. Как правильно написать реферат и эссе по истории / К.Г. Митрофанов, В.В. Шаповал. – М.: Изд. Дом «Новый учебник», 2003. – 64с.
5. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории/ А.Ф.Родин, Ю.Е. Соколовский - М.: «Просвещение», 1974. – 155с.
6. Савидова Е.П. Школьный краеведческий музей как форма организации поисково-исследовательской деятельности учащихся. Интернет ресурсы, 2009г.
7. Селевко Г.К. Воспитательные технологии. / Г.К.Селевко - М.: НИИ школьных технологий, 2005.-320с.