

**Рекомендации музыкального руководителя.  
для родителей**

**«Домашний театр для детей!»**

Уважаемые родители!

Наши дети очень любят смотреть спектакли кукольного театра. Он им близок, понятен, доступен. Дети видят на ширме знакомых и любимых кукол: мишку, зайку, кошку, мышку, лисичку, которые ожили и заговорили, стали ещё привлекательнее и интереснее. Малыши смеются, когда смеются персонажи, грустят вместе с ними, предупреждают об опасности, плачут над неудачами любимого героя, всегда готовы прийти на помощь. Заметно, что такие зрелища захватывают ребят и переносят в сказочный и увлекательный мир.

Кукольный театр доставляет дошкольникам большую радость, способствует развитию навыков разговорной речи, развивает память, воображение, обогащает эстетическое восприятие детей, развивает творчество. А почему бы вам - наши уважаемые папы и мамы – не организовать свой семейный театр? Сшить самим персонажей и показывать сказки дома для детей друзей, родных! Это очень интересно будет как для вас, так и для детей в особенности! Когда вы будете мастерить кукольный театр (или что-то другое), то обязательно привлекайте детей. Дети любят мастерить, ценят результат своей работы. Совместная работа детей с родителями сближает их, объединяет интересы и часто закладывает основы трудолюбия детей. И потому, хочу предложить вам варианты изготовления игрушек для кукольных театров.

***Пальчиковый***

Персонажи для пальчикового театра могут быть сделаны из бумаги. Это и миниатюрные фигурки из конусов и цилиндров, которые надеваются на пальцы. Можно предложить детям нарисовать фигурки или только головки зверюшек и человечков, и приклеить к ним колечки, которые надевают на пальцы. Персонажи для театра можно изготовить из маленьких коробочек, которые надевают на палец. Интересен пальчиковый театр из поролон. Вырезаются из поролон головки различных персонажей. В том месте, где у головки должна быть шея, делают углубления для пальца. Детали пришить, лучше использовать разноцветный поролон.

Персонажи для пальчикового театра могут быть сделаны из различных видов ткани, а детали использованы из самых различных: пуговиц, шерстяных ниток и так далее.

***Игрушки-топотушки***

Чтобы сделать игрушку-топотушку нужно нарисовать человечка или зверюшку на картоне. Ножки у человечков и задние лапки у зверюшек рисовать не надо. Изображение вырезать. Прикрепляется фигурка к тыльной стороне ладони при помощи резинки, на указательный и средний пальцы надеваются наперстки или пробочки от одеколна. Такая игрушка может

«ходить», «бегать», «плясать» на столе, при этом ножки топают, отбивая любой ритм.

### ***Куклы из варежек***

Старые варежки могут оказаться хорошим материалом для изготовления кукол. Такие игрушки тоже доступны для изготовления детьми с родителями.

Варежка может изобретать голову куклы, при этом ее большой палец служит персонажу носом. Можно превратить варежку в целого зверька. Тогда большой палец варежки будет хвостом.

Варежка может служить кукле туловищем, к ней пришивается голова и другие детали. У такой куклы при игре активно действует «хвостик» (большой палец руки). Если вдруг не найдется ненужных варежек, предлагаем сшить их из старых вязаных вещей или ткани. При этом можно не выкраивать место для пальца. Разные детали пришиваются к варежке.

### ***Куклы из перчаток***

Персонажей для такого театра можно сделать из старых перчаток. Лишние детали убираются и получаются любые персонажи сказки. Если к перчатки пришить кусок чулка или колготок, из пуговиц сделать глаза и надеть на руку, то получится змейка. Она может изгибаться благодаря движению руки и кисти, может раскрывать рот и разговаривать. Особенно понравятся ребятам игрушки, изготовленные из двух старых перчаток. Сделать их нетрудно. У одной из перчаток нужно связать попарно узлами указательный палец перчатки со средним, безымянный - с мизинцем. Отрезать у перчатки большой палец – это будет хвостик. Свернуть перчатку поперек, пополам, спрятать в середину сложенной перчатки лишние части, затем еще раз сложить пополам вдоль и полученную деталь сшить, чтобы она не развертывалась. Это будет голова. Теперь ее нужно пришить к среднему пальцу второй перчатки в том месте, где заканчивается кисть руки. Останется только пришить глазки-бусинки, носик и зверюшка готова. Когда ребенок надевает такую игрушку на руку, она делается подвижной – движется и головка и все четыре лапки. Естественно, что ребят это очень забавляет, поэтому такие игрушки они особенно любят использовать в театрализованной деятельности.

Ценность изготовления кукол для театра вместе с детьми большая. Учите ребят и учитесь сами вместе с ними. Чаще мастерите с детьми, и вы почувствуете, как крепнет ваша дружба с ними, интереснее и содержательнее становится жизнь детей дома.

Желаю Вам в этом новом для вас деле успехов и удачи!